



FUNDACIÓN REAL ESCUELA
ANDALUZA DEL ARTE ECUESTRE

PRESUPUESTO Y PLAN DE ACTUACIÓN, INVERSIÓN Y FINANCIACIÓN

2022



Junta de Andalucía

ÍNDICE

I. PRESUPUESTOS

- a. Inversiones**
- b. Cuenta de Explotación**
- c. Balance de Situación**

II. PLAN DE ACTUACIÓN

- a. Exhibiciones**
- b. Convenios de colaboración**
- c. Formación**
- d. Acciones promocionales y comerciales.
Principales líneas de actuación y/o negocio**
- e. Ganadería**
- f. Competición Deportiva**

I. PRESUPUESTOS

A continuación se analizarán, para el ejercicio 2022, la Cuenta de Explotación y el Balance de Situación, haciéndose constar que para el presente ejercicio no existe Presupuesto de Inversiones.

a. Inversiones

Para el ejercicio 2022 no se contempla partida presupuestaria destinada a Inversiones, subvencionada por la Consejería de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local.

b. Cuenta de Explotación

A continuación se expone una comparativa entre el presupuesto de explotación del ejercicio 2022 y el correspondiente al 2021:

CTA.	TITULO	PRESUPUESTO 2021	PRESUPUESTO 2022	DIFERENCIAS	
				Importe	%
700	VENTAS DE ENTRADAS	1.971.082,00	1.974.000,00	2.918,00	0,15
701	VENTAS DE PRODUCTOS	237.000,00	255.000,00	18.000,00	7,59
	Importe Neto de la cifra de negocios	2.208.082,00	2.229.000,00	20.918,00	0,95
732	TRABAJOS REALIZ.PARA INMOV.MATERIAL	65.000,00	70.000,00	5.000,00	7,69
	Trabajos realizados por la empresa para su activo	65.000,00	70.000,00	5.000,00	7,69
602	COMPRAS DE OTROS APROVISIONAMIENTOS	279.000,00	276.500,00	-2.500,00	-0,90
607	TRABJ.REALIZADOS POR OTRAS EMPRESAS	680.500,00	727.300,00	46.800,00	6,88
	Aprovisionamiento	959.500,00	1.003.800,00	44.300,00	4,62
74	SUBVENCIONES Y OTRAS TRANSFERENCIAS	3.171.918,00	3.200.000,00	28.082,00	0,89
752	INGRESOS POR ARRENDAMIENTOS	136.000,00	126.600,00	-9.400,00	-6,91
759	INGRESOS POR SERVICIOS DIVERSOS	522.700,00	425.200,00	-97.500,00	-18,65
	Otros Ingresos de Explotación	3.830.618,00	3.751.800,00	-78.818,00	-2,06
64	GASTOS DE PERSONAL	4.144.100,00	4.066.000,00	-78.100,00	-1,88
	Gastos de Personal	4.144.100,00	4.066.000,00	-78.100,00	-1,88
621	ARRENDAMIENTOS Y CANONES	53.000,00	90.000,00	37.000,00	69,81
622	REPARACIONES Y CONSERVACION	232.000,00	222.000,00	-10.000,00	-4,31
623	SERVICIOS DE PROFESIONALES INDEPEN.	147.300,00	118.800,00	-28.500,00	-19,35
624	TRANSPORTES	99.000,00	78.200,00	-20.800,00	-21,01
625	PRIMAS DE SEGUROS	51.500,00	53.000,00	1.500,00	2,91
626	SERVICIOS BANCARIOS Y SIMILARES	18.200,00	9.400,00	-8.800,00	-48,35
627	PUBLICIDAD, PROPAGANDA Y RR.PP.	35.000,00	27.000,00	-8.000,00	-22,86
628	SUMINISTROS	127.000,00	120.500,00	-6.500,00	-5,12
629	OTROS SERVICIOS	39.800,00	40.700,00	900,00	2,26
63	TRIBUTOS	19.900,00	22.300,00	2.400,00	12,06
	Otros Gastos de Explotación	822.700,00	781.900,00	-40.800,00	-4,96

CTA.	TITULO	PRESUPUESTO	PRESUPUESTO	DIFERENCIAS	
		2021	2022	Importe	%
68	AMORTIZACIONES	837.000,00	830.000,00	-7.000,00	-0,84
	Amortización del Inmovilizado	837.000,00	830.000,00	-7.000,00	-0,84
746	SUBV.CAPIT.TRASP.RTDO.EJERC	671.000,00	635.000,00	-36.000,00	-5,37
	Imputación de Subvenc. de Inmov. no financ. y otras	671.000,00	635.000,00	-36.000,00	-5,37
A) RESULTADO DE EXPLOTACIÓN		11.400,00	4.100,00	-7.300,00	-64,04
76	INGRESOS FINANCIEROS	1.100,00	900,00	-200,00	-18,18
	Ingresos Financieros	1.100,00	900,00	-200,00	-18,18
66	GASTOS FINANCIEROS	12.500,00	5.000,00	-7.500,00	-60,00
	Gastos Financieros	12.500,00	5.000,00	-7.500,00	-60,00
B) RESULTADO FINANCIERO		-11.400,00	-4.100,00	7.300,00	-64,04
C) RESULTADO ANTES DE IMPUESTOS		0,00	0,00	0,00	
D) RESULTADO DEL EJERCICIO		0,00	0,00	0,00	

Para la confección del Presupuesto de Explotación para el ejercicio 2022, se ha tenido en cuenta la evolución de las circunstancias sanitarias que han afectado a la Fundación desde el comienzo de la pandemia del Covid19.

c. Balance de Situación

ACTIVO	2022
A) ACTIVO NO CORRIENTE	21.781.209,00
I. Inmovilizado intangible	24.000,00
3. Patentes, licencias, marcas y similares	24.000,00
III. Inmovilizado material	21.745.209,00
1. Terrenos	13.684.925,00
2. Construcciones	3.016.158,00
3. Instalaciones técnicas y otro inmovilizado material	5.044.126,00
V. Inversiones financieras a largo plazo	12.000,00
2. Créditos a terceros	12.000,00
B) ACTIVO CORRIENTE	1.364.000,00
II. Existencias	85.000,00
1. Bienes destinados a la actividad	60.000,00
2. Materias primas y otros aprovisionamientos	25.000,00
IV. Deudores comerciales y otras cuentas a cobrar	288.000,00
1. Clientes por ventas y prestaciones de servicios	220.000,00
4. Personal	18.000,00
6. Otros créditos con Admón. Pública	50.000,00
V. Inversiones empresas grupo y asociadas corto plazo	6.000,00
5. Otros Activos Financieros	6.000,00
VII. Periodificaciones a corto plazo	35.000,00
VIII. Efectivo y otros activos líquidos equivalente	950.000,00
1. Tesorería	950.000,00
TOTAL ACTIVO (A + B)	23.145.209,00

PATRIMONIO NETO Y PASIVO	2022
A) PATRIMONIO NETO	21.890.209,00
A-1) Fondos propios	5.735.209,00
I. Dotación fundacional	10.996.967,00
1. Dotación fundacional	10.996.967,00
II. Reservas	675.000,00
2. Otras reservas	675.000,00
III. Excedentes de ejercicios anteriores	-5.936.758,00
1. Remanente	3.495.036,00
2. (Excedentes negativos de ejercicios anteriores)	-9.431.794,00
IV. Excedentes del ejercicio	0,00
A-3) Subvenciones, donaciones y legados recibidos	16.155.000,00
B) PASIVO NO CORRIENTE	8.000,00
II Deudas A largo Plazo	8.000,00
3. Otras Deudas a Largo Plazo	8.000,00
C) PASIVO CORRIENTE	1.247.000,00
II. Provisiones a Corto Plazo	735.000,00
III. Deudas a corto plazo	10.000,00
5. Otras pasivos financieros	10.000,00
V. Relaciones con la Junta de Andalucía	0,00
5. Otros conceptos	0,00
VI. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	502.000,00
1. Proveedores	110.000,00
3. Acreedores varios	160.000,00
6. Otras deudas con Administraciones Públicas	230.000,00
III. Periodificaciones a Corto Plazo	2.000,00
TOTAL PATRIMONIO NETO Y PASIVO (A + B + C)	23.145.209,00

El cuadro anterior refleja una previsión del Balance de Situación al 31/12/22, consignándose al igual que en el Presupuesto de la Cuenta de Explotación un **resultado cero** para el ejercicio 2022.

II. PLAN DE ACTUACIÓN

Dentro de la lógica incertidumbre debida a la pandemia del COVID-19, desde la FREAAE tenemos previsto un calendario de actividades, eventos y viajes internacionales similares a los años previos a la mencionada pandemia.

Del mismo modo, se contempla un nivel de actividades (formativas, deportivas/competición, ganadería, etc..) que igualmente igualará -o incluso superará- los niveles de los años anteriores, como se detalla a continuación:

a. Exhibiciones

Una situación como la actual y habiéndose podido testar la realidad a lo largo del primer semestre de 2021, con sus restricciones sanitarias y limitaciones de aforo, y la posterior evolución positiva del segundo semestre, permite a esta FREAAE proponer el nivel de frecuencia de los espectáculos de la institución en sus instalaciones, como los años previos a la pandemia.

De esa forma, las exhibiciones se celebrarían en 2022, los martes en el mes de enero; los martes y jueves de febrero a diciembre y en los meses de julio a octubre se incrementarían los viernes. Además, durante la Feria del Caballo se realizarán dos exhibiciones adicionales.

Esto haría un total de ciento veintinueve (129) espectáculos en programación oficial.

Se volvería a celebrar una Gala Benéfica, de acuerdo con el Ayuntamiento de Jerez, dedicada a dos instituciones benéficas u ONG de la ciudad, si bien como en este ejercicio 2021, se fijaría en fecha aún por determinar, en uno de los jueves señalados.

También, con esta misma fórmula, se llevaría a cabo la Gala de los Reyes Magos.

Ni que decir tiene que toda la programación oficial estará íntimamente unida a la evolución de la situación de la crisis sanitaria, económica y social que afecta al mundo, motivo éste por el que, también este año será, un programa flexible en función de las circunstancias.

Según evolucione el escenario se programarán una o dos jornadas de puertas abiertas de nuestras instalaciones, en fechas por fijar, con el último objetivo de dar visibilidad, conocimiento e incentivo a la institución.

En relación con las salidas internacionales, tenemos pendiente de confirmar la participación con el Espectáculo en la EXPO DUBAI 2020, prevista para febrero de 2022; y en la actualidad se encuentra programada, con contrato ya suscrito, una gira a Saumur (Francia), entre los días 16 a 19 junio de 2022.

Igualmente, muy avanzada en su negociación, gira a Lyon (Francia) en el próximo mes de noviembre 2022 y participaciones en eventos internacionales ecuestres como SICAB o "Madrid Horse Week".

En otro orden de cosas, en la actualidad tenemos reservados cuatro (4) espectáculos privados para grupos a lo largo de 2022. Además, se cuenta con treinta y cuatro (34) arrendamientos confirmados de nuestras instalaciones, para la realización en las mismas de diversos eventos y celebraciones.

b. Convenios de colaboración

Permanecerán en vigor los convenios de colaboración suscritos con la Diputación de Cádiz, la Consejería de Igualdad y Bienestar Social, a través de la Fundación Andaluza de Servicios Sociales, Canal Sur RTVA, los Servicios de Cría Caballar del Ministerio de Defensa (actualmente a la firma en la Subsecretaría de Defensa del Ministerio de Defensa), EXPASA Agricultura y Ganadería, S.A., dependiente del Ministerio de Economía y Hacienda y propietaria de la Yeguada de la Cartuja “Hierro del Bocado”.

En el ámbito formativo, se mantendrán con vigencia los suscritos con la Lega Italiana Sport Equestri – CSEN LISE de Italia, Equiprivilege - Mercado europeo de Doma clásica y con la empresa especializada Sussex Lusitanos (Reino Unido). Todos ellos van encaminados a establecer lazos formativos en Doma Clásica, Alta Escuela y Enganches.

c. Formación

Para el año 2022 y en lo relativo a la formación, la Real Escuela reitera su intención de conformarse como centro que integre en su programación una oferta formativa amplia y de calidad, dando la opción de elección según sean las necesidades e intereses formativos y contribuyendo a la profesionalización del sector ecuestre.

En este sentido, se pretende continuar con algunas acciones ya emprendidas:

- Continuar con el proyecto formativo emprendido entre la Real Escuela y la Yeguada Torreluna, denominado “Campus Real Escuela-Torreluna El Marengo”, iniciado en 2020 y que alcanzará su tercer año de impartición basándose en el concepto de Educación Extendida. La oferta de plazas ascenderá a 45 alumnos. En paralelo se prevé consolidar el primer curso en las instalaciones de California, para 15 alumno/as.
- Continuar con las actuaciones dirigidas a la impartición de la Formación Profesional reglada en enseñanzas deportivas: Grado Medio en Doma, Salto y Completo y Grado Superior en Hípica, bien a través de la Homologación de nuestra Escuela como centro docente privado autorizado bien mediante la firma de convenios de colaboración con entidades ya autorizadas.
- Retomar los contactos emprendidos con la Universidad San Pablo CEU para ofertar conjuntamente el Curso de Técnico en Actividades Ecuestres (TAE), cuya petición formal está realizada. Así mismo explorar posibilidades para activar un programa de Posgrado en el área del caballo que complemente las actividades realizadas por nosotros.
- Se seguirá apostando por las actuaciones concertadas para la potenciación de la formación específica, estando vigente los convenios firmados con los siguientes organismos:

- Sussex Lusitanos- Mercado británico
 - Equiprivilege- Norte de Europa
 - Enmarcado en el acuerdo con el Ministerio de Defensa, se pretende el desarrollo de acciones con las distintas Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.
-
- Consolidación del proyecto de formación de jinetes y caballos de Emiratos Árabes. Segundo de los tres años de vigencia del convenio mediante el cual cinco jinetes y 25 caballos de alto nivel son entrenados en la Escuela con el objetivo de que puedan realizar un espectáculo en un periodo de 5 años.
 - Continuación del proyecto Master Class Internacional. Producto que pretende exportar en formatos de clases intensivas de cinco días los conocimientos y habilidades utilizados a diario y ponerlos al servicio del desarrollo del aprendizaje del caballo y el jinete, fuera de sus instalaciones en Jerez de la Frontera.

Formación de especialistas

En lo relativo a los Cursos de Formación de Especialistas en sus distintas ramas: Equitación, Enganches, Guarnicionería, Mozos de Cuadra, Auxiliares de Clínica Equina, hay que añadir a este catálogo el nuevo curso de formación de Auxiliares de Equitación y Cría que viene a completar los contenidos impartidos en torno al caballo al centrarse en el manejo de potros y en la llevanza de una ganadería.

La oferta para el curso lectivo 2022-2023 se establece como sigue:

Plazas convocadas por especialidades	Curso 2021-2022	Curso 2022-2023
1. Formación de especialistas en Equitación	17 plazas	10 plazas
2. Formación de especialistas en Enganches	4 plazas	4 plazas
3. Formación de Guarnicioneros	3 plazas	5 plazas
4. Formación de Mozos de cuadra	6 plazas	6 plazas
5. Formación de Auxiliares de clínica equina	4 plazas	4 plazas
6. Formación de Auxiliares de Equitación y cría	12 plazas	8 plazas

Para 2021-2022 se han convocado un total de 46 nuevas plazas, cubriéndose 38, siguiendo con la tendencia de crecimiento en el número de alumnos de nueva incorporación.

Durante el curso lectivo 2021-2022 serán setenta los alumnos y alumnas matriculados y que reciben formación en la Fundación, casi duplicando la cifra del curso anterior y cuya distribución se realiza de la siguiente manera según especialidades:

- Formación de especialistas en Equitación: 44 alumnos/as
- Formación de especialistas en Enganches: 6 alumnos/as
- Formación de Guarnicioneros: 3 alumnos/as
- Formación de Auxiliares de clínica equina: 4 alumnos/as
- Formación de Mozos de cuadra: 7 alumnos/as
- Formación de auxiliares de equitación y cría: 6 alumnos/as

Alumnos matriculados por especialidad	Alumnos curso 2020-2021	Alumnos curso 2021-2022
1. Formación de especialistas en Equitación	21 alumnos/as	44 alumnos/as
2. Formación de especialistas en Enganches	4 alumnos/as	6 alumnos/as
3. Formación de Guarnicioneros	7 alumnos/as	3 alumnos/as
4. Formación de Mozos de cuadra	6 alumnos/as	7 alumnos/as
5. Formación de Auxiliares de clínica equina	3 alumnos/as	4 alumnos/as
6. Formación de Auxiliares de Equitación y cría		6 alumnos/as

Cursos de Tecnificación Ecuestre

Se pretende durante 2022 mantener la línea de diversificación de la oferta formativa a través de:

- Cursos de Tecnificación Ecuestre oficiales
- Cursos realizados bajo convenios de colaboración con instituciones/organismos
- Cursos bajo demanda

Se continuará trabajando en la personalización de la formación como instrumento diferenciador tanto en Equitación como en Enganches, adecuándose a las necesidades de los potenciales clientes.

CURSOS DE TECNIFICACIÓN ECUESTRE				
EDICIONES	2019	2020	2021	2022
CURSOS IMPARTIDOS BAJO CONVENIOS	14	9	9	10
ALUMNOS FORMADOS	31	31	31	30
CURSOS A DEMANDA	24	18	18	20
ALUMNOS FORMADOS	37	25	25	30
CURSOS DE TECNIFICACIÓN	4	4	4	4
ALUMNOS FORMADOS	13	8	8	12
TOTAL CURSOS IMPARTIDOS	42	31	31	34
TOTAL ALUMNOS FORMADOS	81	64	64	72

d. Acciones promocionales y comerciales. Principales líneas de actuación y/o negocio

De plena aplicación a este apartado es todo lo analizado en la introducción al Plan de Actuación de este ejercicio 2022.

Dicho esto, hay que traer aquí a colación, el periodo de adaptación que la FREAAE emprendió desde mediados de 2020 para su inmersión en las nuevas fórmulas de entender las relaciones sociales de esta nueva normalidad.

El objetivo fundamental ha sido garantizar la seguridad del destino para que vuelvan a venir turistas y visitantes.

La FREAAE cuenta con el distintivo “Andalucía Segura”, iniciativa que puso en marcha la Consejería de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local de la Junta de Andalucía y con el que se identifica a todas las empresas que cumplen las medidas de seguridad sobre el Covid-19, con el fin de dar a los consumidores la garantía y tranquilidad de cumplimiento de las normas de la Organización Mundial de la Salud.

Que la FREAAE es una “empresa” singular, con una oferta original es algo evidente. Sus valores, sus objetivos, sus instalaciones y caballos y su espectáculo no tienen comparación posible dentro del ámbito nacional y, nos atreveríamos a decir, mundial.

Pero no podemos contentarnos con este punto de partida. Hoy, más que nunca, se deberá luchar, competir en un mercado que se vislumbra más selectivo y exigente.

Los tradicionales componentes del marketing mix, esto es, producto, precio, distribución y promoción, se deben volver a revalorizar con un análisis de cada componente.

Indudablemente el producto está y de primer orden. Puede que haya que redefinirlo, recomponerlo e incluso, transformarlo.

Pero donde de verdad habrá que incidir, volcar todas nuestras fuerzas, será en la distribución y/ o promoción. Sería prioritario realizar una “fuerte”, “importante” inversión en comunicación.

Nuestra renovada página Web, en marcha desde mediados del pasado año 2020 y que, en ningún caso ha perdido su carácter institucional, pretende ofrecer una perspectiva más comercial de la entidad, ofreciendo especial visibilidad a la venta on-line tanto de venta de entradas a nuestros espectáculos y visitas, como a nuestra tienda de productos de merchandising.

Especialmente en los difíciles tiempos que corren, con una agravada situación de crisis sanitaria, económica y social, las redes sociales se muestran como una clara apuesta de esta FREAAE, que redobla su compromiso con una constante interacción y presencia en las mismas.

Productos combinados, basados en “experiencias”, como el puesto en marcha el pasado año con el “Tío Pepe Experience en la Real Escuela” (maridaje vinos y caballos), o la experiencia “Alma Jerez” (que aúna Caballos, Vino y Flamenco) están funcionando.

Ahora más que nunca nuestras instalaciones, en su entorno seguro, alegres, con luz y color, imagen universal de Andalucía y España, con una ubicación única, en pleno centro de una gran ciudad, Jerez, deben ser una localización fundamental a la hora de trabajar con los viajes receptivos o de familiarización de agentes del sector turístico en la zona, al igual que con productoras de video y televisión que utilizan nuestras instalaciones para grabar documentales, videos de viajes o promocionales.

De la mano de un colaborador líder en comercio electrónico B2B y B2C se continuará con el camino iniciado el pasado año a dar un gran impulso renovador de nuestra Tienda Online de productos de merchandising, llevando a cabo acciones de marketing relacional y cruzado, acompañadas de periódicas publicaciones en redes sociales con el objetivo último de incentivar la compra online.

Una nueva tienda de merchandising tiene prevista su apertura en el primer semestre del año 2022. Se ubicará en el actual Salón para celebraciones del Recreo de las Cadenas, convirtiéndose en salida de paso “obligado” de la visita a la FREAAE.

Bien es sabido que la FREAAE tiene, entre otros objetivos, “la difusión del arte ecuestre a través de una escuela especial que sería al mismo tiempo de formación en las concretas profesiones relacionadas con la ganadería caballar (...) Fomentar el arte ecuestre, la ganadería caballar y las industrias derivadas como recurso turístico dando a conocer la Real Escuela como centro de atracción turística (...).

Para dar cumplimiento de manera más extensa a todos ellos, una de las formas es ofrecer una mayor visualización de dichas actividades, tanto desde su sede en Jerez de la Frontera como de las realizadas en sus salidas nacionales e internacionales, así como dar a conocer la cultura y el arte ecuestre en su sentido más amplio, incluyendo información de otras instituciones, entidades y actividades.

En este sentido la FREAAE ha procedido a convocar procedimiento público de contratación, a finales 2020, la creación de una plataforma de comunicación digital “Over the Top”, que será puesta en marcha en 2021.

Consiste en una solución de comunicación y venta a través de plataformas omnicanal “over-the-top” (OTT) de libre transmisión, que permiten la transmisión de audio y vídeo a través de Internet sin la implicación de los operadores tradicionales en el control o la distribución de estos. Estos canales OTT posibilitan la distribución de contenido audiovisual de forma amplia y fácil a multitud de entornos y dispositivos directamente al usuario final. Asimismo, permite la interacción con dichos usuarios mediante funcionalidades de diverso tipo, lo que permitiría un alcance mucho más efectivo y personalizado en la promoción de la Real Escuela.

A la finalización del proceso de implantación los contenidos audiovisuales tienen que poder ser utilizados a pleno rendimiento en todos los dispositivos y sistemas operativos existentes a la fecha (el PC, el móvil y Tablet Android y Apple, la televisión de Android, Apple, Amazon Fire, Samsung, VEWD, LGW y Ericsson).

e. Ganadería

Está previsto, que al finalizar el ejercicio 2022, la cabaña total de la FREAAE, estará conformada por 134 semovientes, cuyos orígenes serán los siguientes:

- 99 ejemplares propiedad de la FREAAE
- 19 propiedad del Fondo de Explotación de los Servicios de Cría Caballar y Remonta (FESCCR) – Ministerio de Defensa.
- 3 cedidos por la Yeguada del Hierro del Bocado – EXPASA.
- 3 cedidos por G. Hispalense Agrícola, Yeguada Torreluna
- 10 cedidos por otros ganaderos, con acuerdo de cesión.

Noventa y nueve (99) será el número total de ejemplares propiedad de la FREAAE.

Entre ellos, los de su propia ganadería: 9 yeguas de vientre de las cuales 8 yeguas preñadas, con parto previsto para el ejercicio 2022, 1 hembra de la camada de 2020 y otros 6 productos de la camada del año 2021.

El resto de ejemplares, setenta y cinco (75), ubicados en nuestras instalaciones, tanto de equitación como de enganches.

En relación al pasado ejercicio, se incrementará en cinco el número total de animales, pasando de 129 a 134.

No obstante lo anterior, está previsto para el ejercicio 2022 la reducción del número de yeguas, aproximadamente en un 20 %, manteniendo los animales más importantes dentro de las líneas genealógicas de la FREAAE.

En aras a conseguir la optimización de su ganadería, el reto de esta FREAAE para el ejercicio 2022 es seguir incidiendo en la consecución, si cabe, de un mayor grado de doma y en la mejor y más efectiva distribución de las tareas que le son encomendadas: enseñanza básica, cursos de perfeccionamiento, competición deportiva y espectáculos, entre otros.


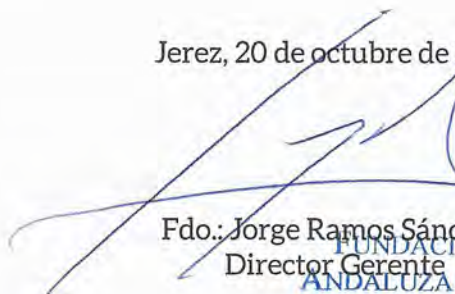
f. Competición deportiva

Dando continuidad a la actividad en el ámbito de la competición deportiva de los caballos JERGÓN, LEZCO y ONEALE (todos ellos propiedad de Cría Caballar), en el ejercicio 2022 se programará su participación en distintos Concursos de Doma Clásica, así como de alumnos de la FREAAE en otras modalidades como Alta Escuela, Equitación de Trabajo, etc...

Se dará igualmente continuidad a la celebración en nuestras instalaciones del PNTD (Plan Nacional de Tecnificación Deportiva) impartido por la Real Federación Hípica Española y encaminado a la selección y preparación de jóvenes jinetes para la competición deportiva en la especialidad de Doma Clásica, así como de otros "Clinics" impartidos desde la Federación Hípica Andaluza

Por último, se continuará potenciando la celebración de competiciones ecuestres de carácter nacional e internacional, como la Copa de S.M. El Rey de Doma Vaquera, el CDI de Doma Clásica, el Campeonato Intercomunidades de Alta Escuela, o la Copa Andalucía de Equitación de Trabajo.

Jerez, 20 de octubre de 2021



Fdo.: Jorge Ramos Sánchez
Director Gerente

FUNDACIÓN REAL ESCUELA
ANDALUZA DEL ARTE ECUESTRE